

MEMOIRES DES MIGRATIONS, PATRIMONIALISATION ET CITOYENNETE

Colloque régional et international organisé par le laboratoire CITERES (CNRS -UMR 6173) et l'Université François Rabelais de Tours

Ce colloque vise à rassembler des chercheurs en sciences humaines et sociales et des acteurs institutionnels (de la culture, de l'urbain et du social) pour réfléchir ensemble à la place des mémoires des migrations dans les villes et à la nature des liens qui articulent mémoires, patrimoine et citoyenneté.

L'entrée dans cette problématique étant une étude régionale, le colloque permettra d'interroger cette problématique dans plusieurs contextes régionaux, mais aussi de découvrir comment elle est pensée dans des contextes nationaux comme le Royaume-Uni ou le Canada. Cette manifestation a donc une dimension régionale, avec toutefois l'ambition de poser l'objet dans sa dimension nationale (indispensable avec un tel sujet) mais aussi, par le biais d'exemples et d'approches britanniques et canadiennes, dans une perspective internationale.

PROGRAMME

Mardi 28 juin 2011

14 : 00 **PRESENTATION DES RESULTATS DE LA RECHERCHE MENEES EN REGION CENTRE / Salle Anatole France - Mairie de Tours**

RESTITUTION COLLECTIVE par l'équipe de chercheurs impliqués : **Mobilisations « au nom de la mémoire » et formes de patrimonialisation émergentes**

- En présence de **Patrick RIEHL**, vice-président de la Région chargé de la recherche (en charge des universités, enseignement supérieur, recherche, innovation et transfert de technologie)
- et de **Michel TALBOT**, Service de l'action territoriale et interministérielle, DRAC Centre.

15 :15 PAUSE

15 :30 QUESTIONS ET DEBAT AVEC LA SALLE

16 :00 - 18 : 00 **TABLE RONDE /**
Histoire et mémoires des migrations dans les institutions patrimoniales
Présidée par **Christian HOTTIN**, Pilotage de la Recherche, Ministère de la culture et de la communication et **Carole CANETTE**, Conseillère Régionale, Déléguée à la Culture et patrimoine en Région Centre

- **Xavier DE LA SELLE**, Le Rize - Centre Mémoires et Société, Villeurbanne
- **Claire CALOGIROU**, IDEMEC, CNRS / Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée
- **Silvia BERNARDI**, Musée Paolo Cresci de Lucca (Italie)
- **Julie GARNIER**, MIGRINTER, Université Poitiers / A propos de l'Exposition « Nantais venus d'ailleurs » - Musée de Nantes

Mercredi 29 juin 2011

8:30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Salle Anatole France - Mairie de Tours

9:00 - 9:30 Allocutions d'ouverture

Michel CAMUX, Préfet de la région Centre (ou son représentant)
Mr BONNEAU, Président du Conseil Régional (à confirmer)
Mme LARRUE, Citeres / Université François Rabelais de Tours

09:30 - 09:45 INTRODUCTION / MEMOIRES EN MIGRATION : UN DEBAT TRANSVERSAL

Hélène BERTHELEU, CITERES, Université de Tours

09:45 - 13:00 CONFERENCES INTRODUCTIVES

- Laure TEULIÈRES, FRAMESPA, Université de Toulouse - Le Mirail : *Les conditions d'émergence des mémoires des migrations au prisme d'enjeux mémoriels contemporains*
- Catherine NEVEU, LAIOS, EHESS : *Engagements, mémoires et citoyennetés urbaines*

Pause Café

- Michel RAUTENBERG, Centre Max Weber, Université de Saint Etienne : *Des mémoires qui résistent à la patrimonialisation ?*
- Alain BATTEGAY, Cnrs, LAMES-Aix en Provence/Centre Max Weber- Lyon-Saint-Etienne : *Les mémoires de l'immigration dans les redéploiements mémoriels en France. Ce que le public fait à la mémoire.*

13:00

PAUSE - REPAS SERVI SUR PLACE

*Visite des expositions photos dans le Péristyle de la Mairie
Présentation du site www.memoiresplurielles.fr*

PENDANT LE COLLOQUE

Visite sur place de deux expositions photographiques

« Retour au Laos » par Malik NEJMI

A la demande de la communauté laotienne qui souhaitait documenter ce voyage et en partenariat avec le Secours Populaire, j'ai suivi l'évolution de ces vingt adolescents dans leur projet de retour au Laos. Sensible aux questions de transmission des cultures parentales, j'ai essayé de dresser ici le portrait de la jeune génération laotienne née en France, à travers un voyage unique et sensible, conditionné par l'espoir d'un retour aux sources... Comment photographier et retranscrire cet espoir de voir se reconstituer des liens avec un pays que les parents ont quitté, il y a trente ans ? La force de ce projet est à l'image de ce que les jeunes ont mis en œuvre pour le réaliser

« Mémoires de nos aînés » par Kader HAMOU et Malik NEJMI

Fin 2007, Kader Hamou, médiateur culturel, contacte le photographe Malik Nejmi pour un « petit projet », un simple recueil de mémoires d'immigrés. Quelques récits de vie plus tard, les visages ont surgi avec leurs rides creusées et leurs regards brillants. Ils ne sont pas seuls ces aîné(e)s : le « petit projet » s'est étendu au quartier de la Rabière avec ses hommes et ses femmes pris sur le vif. Mémoire de nos aîné(e)s réunit un texte saisissant et des visages magnifiques, portés par un passeur de mots et un photographe écrivain. Un tout petit projet pour un flot d'humanité.

14:30 - 16:00

Mémoires des migrations : représentations et citoyennetés

Table ronde N° 1

Animée par Hélène HATZFELD, chargée de mission, Ministère de la culture et de la communication

- Georgie WEMYSS, Goldmiths, University of London (traduction assurée par Catherine Neveu) : *White Discourse, Memory and Hierarchies of Belonging*
- Jim HOUSE, Centre for French and Francophone Cultural Studies, University of Leeds : *Mémoires, silence et engagement*
- Yvan GASTAUT, URMIS, Université de Nice : *Les enjeux des mémoires des migrations en région PACA*

16:00 - 16:30

DEBAT AVEC LA SALLE

16:30 - 18:00

Mémoires des migrations, transmission et territoires

Table ronde N° 2

Animée par Patrice MELE, CITERES, Université de Tours

- Ahmed BOUBEKER, Piero GALLORO, Laboratoire Lorrain de Sciences sociales, Université de Metz : *Les non-lieux de l'immigration postcoloniale en Lorraine ?*
- Julie GARNIER, MIGRINTER, Université de Poitiers : *La mémoire "des murs" au détour de l'injonction mémorielle*
- Scott G.SOO, French Studies, School of Humanities, University of Southampton : *Don Quijote, la télévision et le jardin : récits de vie et milieux de mémoire des Républicains espagnols*

18:00 - 18:30

DEBAT AVEC LA SALLE

19:00

RECEPTION /COCKTAIL A LA MAIRIE DE TOURS
Accueil par Mr Jean Germain, Maire de Tours

21:00

SOIREE THEATRE
Entre mémoire, émotion et récit de soi présentée par Hélène BERTHELEU, CITERES, Université de Tours - Salle Thélème, Université de Tours

Pièce de Théâtre : « Sans nom »

Compagnie Gavroche Théâtre, de et avec Mohamed BELLAHCENE

Eclairage : Jean-Raphael SMITH

Un homme dénommé Mohamed interné à l'hôpital psychiatrique délire. De ces délires, des textes d'Arthur Rimbaud, de Maupassant jaillissent comme des torrents de mots. Mohamed se dédouble soudainement pour devenir des personnages tels qu'un metteur en scène, un animateur socioculturel, un vieillard ou encore un rebelle qui lui expriment tous comment faire et que faire comme métier. Mohamed n'existe pas à leurs yeux, quant à lui il n'existe qu'à travers les textes lumineux profonds et inaccessibles. Chaque personnage ou chaque double voulant être Mohamed, s'ensuit une course poursuite pour le vampiriser. Qui est Mohamed ? Rêve ou cauchemar ? La recherche d'une identité, le déracinement sont au centre de cette quête. Un seul comédien pour cinq personnages dans un spectacle fantastique avec un décor de jeux d'ombres, de sons, d'ambiances qui vous emmène loin des portes de la conscience. Qui est-il ? Qui sommes-nous ?

Jeudi 30 juin 2011

Université de Tours – Site Tanneurs – Extension Amphi 1

9:00 - 10:30 Mémoires des migrations : effets de contextes, engagements institutionnels ?

Table ronde n° 3

Animée par Michel RAUTENBERG, MODYS, Université de Saint Etienne

- Marianne AMAR, CNHI, Paris : *"Généalogie politique d'un projet culturel : la naissance d'un musée de l'immigration à Paris (1989-2007)"*
- Hélène HATZFELD, Ministère de la culture et de la communication : *Mémoires, institutions patrimoniales et contextes locaux*
- Jean-Barthelemy DEBOST, Service du patrimoine culturel, Conseil général de la Seine-Saint-Denis : *Le rôle des collectivités locales : l'expérience d'un département engagé*
- Evelyne RIBERT, IIAC/CEM, CNRS : *Les actions mémorielles des Espagnols en Seine Saint-Denis*

10:30 - 11:00 DEBAT AVEC LA SALLE

11:00 - 13:00 Co-produire la mémoire : quels réseaux d'acteurs ?

Table ronde n° 4

Animée par Julie GARNIER, MIGRINTER, Université de Poitiers

- Naïma YAHY, Association Génériques : *Vingt ans d'expérience et de recul d'un acteur « historique »*
- Xavier DE LA SELLE, Le Rize - Centre Mémoires et Société : *L'expérience du Centre Mémoires et Société de Villeurbanne*
- Joëlle RICHARD & Gayé PETEK, anciennes responsables d'associations d'accompagnement des migrants : *Des acteurs en péril et une mémoire étouffée*

13:00 PAUSE - REPAS SERVI SUR PLACE

14:30 - 16:30 De la mémoire à la patrimonialisation des migrations

Table ronde n° 5

Animée par Alain BATTEGAY, LAMES-Aix en Provence/Centre Max Weber- Lyon-Saint-Etienne

- Françoise CLAVAIROLLE, CITERES, Université de Tours : *La question patrimoniale à la lumière des migrations*
- Véronique DASSIE, LAHIC, Paris et Marie-Blanche FOURCADE, UQAM : *Souvenirs, intimité et transmission*
- Guillaume ETIENNE, CITERES, Université de Tours et Pôleth WADBLED, ODRIS / Mémoires Plurielles en région Centre : *La religion comme vecteur de patrimonialisation des migrations ?*

16:30 - 17:00 Conclusion et perspectives

par Hélène BERTHELEU, CITERES, Université de Tours

Contact :

Hélène BERTHELEU, Maître de Conférences en sociologie
Université de Tours, Laboratoire CITERES UMR 6173 CNRS
Tel : 06 32 75 93 51
bertheleu@univ-tours.fr

Inscription au colloque :

Lydia SEABRA, Laboratoire CITERES - Equipe Cost
Tel : 02 47 36 15 31

Comité scientifique :

Marianne Amar, Historienne, Service Recherche de la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration
Alain Battegay, Sociologue, Laboratoire UMR CNRS LAMES, Université d'Aix en Provence
Françoise Clavairolle, Anthropologue, Université de Tours, UMR 6173 CITERES
Marie-Blanche Fourcade, UQAM Département d'histoire de l'Art, Canada
Hélène Hatzfeld, Politiste, DREST, Ministère de la Culture
Catherine Neveu, Anthropologue, UMR CNRS LAIOS, école des Hautes études en Sciences Sociales
Michel Rautenberg, Ethnologue, Université de Saint Etienne, Laboratoire UMR CNRS MODYS.
Laure Teulières, Historienne, Université de Toulouse le Mirail, FRAMESPA

Comité d'organisation :

Hélène Bertheleu, Sociologue, Université de Tours, UMR 6173 CITERES
Véronique Dassié, Anthropologue, Laboratoire LAHIC/Ministère de la culture, associée UMR 6173 CITERES
Guillaume Etienne, Doctorant en anthropologie, Université de Tours, UMR 6173 CITERES
Julie Garnier, Sociologue, Université de Poitiers, UMR 6173 CITERES, MIGRINTER
Muriel Hourlier, Chargée de communication (UMR 6173 CITERES)
Lydia Seabra, organisation administrative et financière (UMR 6173 CITERES)